

## **REGULAMENTO**

FENDA - Festival Experimental de Artes Fílmicas

Belo Horizonte - Brasil – 2022

### **Calendário**

Inscrições: de 3 a 18 de Janeiro de 2022.

Resultados: Abril de 2022.

Data do festival: 25 a 29 de Maio de 2022.

### **O que é o FENDA?**

O FENDA – Festival Experimental de Artes Fílmicas –, um novo encontro internacional dedicado às artes fílmicas experimentais, anuncia a abertura de inscrições para sua Competitiva Internacional. O festival estava previsto para acontecer em Belo Horizonte, Brasil, em 2020, mas foi adiado devido à crise da COVID-19. Agora, com o avanço da vacinação no país e a crescente normalização da situação sanitária, estabelecemos uma nova data para o evento. O FENDA acontecerá entre 25 e 29 de Maio de 2022. As inscrições de filmes para o festival estão abertas de 3 a 18 de Janeiro de 2022. Para enviar seu filme, por favor acesse [filmfreeway.com/fendafestival](http://filmfreeway.com/fendafestival)

Ao longo de cinco dias, apresentaremos sessões em sala de cinema, instalações, performances, conferências, exposições com música ao vivo, oficinas e sessões ao ar livre. O evento busca expandir as possibilidades do cinema para além dos formatos e espaços tradicionais, criando uma zona de contágios criativos entre o cinema e as artes visuais, as obras históricas e a produção atual, os formatos analógicos e digitais, a produção audiovisual e o pensamento crítico. Reunindo algumas das obras mais inventivas da produção audiovisual contemporânea e curadorias com filmes e instalações em Super 8, 16mm e digital, o festival promoverá encontros entre artistas internacionais e locais, celebrando a experimentação livre e a ousadia expressiva. O festival é organizado com recursos da Lei Municipal de Incentivo à Cultura de Belo Horizonte. Todos os eventos têm entrada gratuita.

### **Que tipo de filme estamos procurando?**

O FENDA está interessado em trabalhos audiovisuais experimentais e de vanguarda em um sentido amplo. Podemos adotar uma definição feita pela pioneira experimental Germaine Dulac em 1932: “qualquer filme cuja técnica, usada para uma expressividade renovada da imagem e do som, rompe com tradições estabelecidas para procurar, no domínio estritamente visual e auditivo, novos acordes emocionais”. Estamos interessados em trabalhos que outras pessoas possam considerar “muito estranhos”, “muito pequenos” ou “muito difíceis”. Estamos especialmente interessados naqueles trabalhos que possam levantar a questão: “Isso é cinema?”. Usamos a expressão “artes fílmicas” de propósito, porque queremos expandir a

concepção atual do que é cinema. Estamos interessados em trabalhos artísticos que buscam incansavelmente novas formas de expressão através da imagem e do som.

### **Que filmes podem ser inscritos?**

Em termos práticos, temos uma Competitiva Internacional, que aceitará trabalhos audiovisuais com duração de até 30 minutos. Artistas e produtorxs de todo o mundo estão convidados a se inscrever. Artistas brasileirxs também estão convidados a se inscrever na Competitiva Internacional, pois não teremos uma vitrine separada para obras brasileiras. Os trabalhos concluídos após 1º de janeiro de 2021 são elegíveis para consideração. As inscrições estão abertas de 3 a 18 de Janeiro de 2022. Para a nossa primeira edição, teremos exibições em 16mm e Super 8 durante o festival, mas com relação à Competitiva Internacional, só poderemos aceitar formatos de exibição digital, a menos que a artista/produtora possa fornecer transporte das cópias. Cada artista pode enviar apenas uma obra. Não poderemos considerar duas ou mais obras dx mesmxx artista.

### **O que podemos oferecer?**

O FENDA é um evento sem fins lucrativos. Somos um grupo de pessoas que trabalham com um orçamento muito apertado, tentando criar um festival experimental de artes fílmicas em Belo Horizonte. Não cobramos nenhum tipo de taxa de envio. Por outro lado, devido ao nosso orçamento restrito e à atual situação econômica no Brasil, não podemos oferecer nenhum tipo de compensação financeira pelas obras selecionadas. Além disso, não haverá prêmios financeiros. Podemos oferecer, no entanto, uma excelente equipe de programadores, que assistirão ao seu trabalho com atenção e cuidado. Também podemos oferecer um júri de cineastas experimentais, estudiosos e críticos de arte. Este júri será responsável por apontar as melhores obras do festival e atribuir prêmios simbólicos. Para mais informações, entre em contato com o FENDA via e-mail: [festivalfenda@gmail.com](mailto:festivalfenda@gmail.com)

### **Como posso enviar meu trabalho?**

As inscrições estarão abertas de 3 a 18 de Janeiro de 2022. As inscrições serão recebidas e validadas apenas através da plataforma FilmFreeway, no endereço: <https://filmfreeway.com/fendafestival>

O ato de inscrição implica o acordo automático e completo com as normas e condições expressas neste regulamento. Artistas e grupos de qualquer nacionalidade (incluindo brasileiros) estão convidados a se inscrever, sejam eles pessoalmente representados ou sob a representação de uma empresa.

### **Como será feita a seleção?**

A seleção será conduzida pelxs programadorxs Carla Italiano e Luís Fernando Moura e pelo diretor artístico Victor Guimarães. Será responsabilidade da equipe do FENDA organizar as obras escolhidas de acordo com a disponibilidade de salas, espaço, horário e quantidade de outras obras selecionadas. A equipe de programação do FENDA é a única autoridade no processo de seleção. Os resultados serão disponibilizados no site [www.fendafestival.com](http://www.fendafestival.com) e nas mídias sociais oficiais do FENDA ao longo do mês de Abril de 2022. A produtora/artista cujo trabalho for

selecionado para o festival será contatada por e-mail. Não há limite para o número de trabalhos selecionados. Os trabalhos que não responderem a todos os requisitos deste regulamento serão recusados. Não haverá compensação financeira pelas obras selecionadas.

### **O que tenho que informar?**

O formulário de inscrição requer, entre outras, as seguintes informações:

- 1) Informações gerais dx artista, como nome completo, nome artístico, data de nascimento, local de nascimento, endereço, e-mail e número de telefone;
- 2) Informações sobre a produtora ou representante, como nome artístico, data de nascimento, local de nascimento, endereço, e-mail e número de telefone;
- 3) Informações sobre a obra, incluindo título, sinopse, ficha técnica, duração do trabalho;
- 4) Informações de distribuição, como site oficial e mídias sociais, se disponível;
- 5) Imagens de divulgação da obra, stills e/ou pôsteres em alta definição para fins de divulgação;
- 6) Classificação etária do trabalho.

Os envios que não corresponderem a todos os requisitos deste regulamento serão recusados.

### **Quais são as próximas etapas para os trabalhos selecionados?**

As produtoras/artistas responsáveis pelas obras selecionadas devem entregar a documentação a seguir em até duas semanas após serem informados sobre a seleção através do e-mail: [festivalfenda.copias@gmail.com](mailto:festivalfenda.copias@gmail.com):

- a) um arquivo digital da obra audiovisual no formato .H264 ou Apple ProRes;
- b) a lista de diálogos do trabalho, preferencialmente em inglês ou português, no formato .DOC ou .SRT, para fins de tradução e legendagem;
- c) sinopse do trabalho, ficha técnica, elenco e filmografia dx diretorx, em um arquivo .DOC ou .PDF;
- d) o material promocional do trabalho para fins de divulgação e imprensa: pelo menos três imagens da obra e uma foto dx artista, no formato .JPG ou .PNG, com uma qualidade de imagem de pelo menos 300 dpi ou 2 MB, devidamente identificadas e creditadas.

A submissão da obra audiovisual implica, se selecionada, a aceitação das seguintes cláusulas sem a necessidade de qualquer compensação financeira:

- a) sua projeção nos espaços e locais associados ao FENDA, como as instalações do MIS Cine Santa Tereza;

- b) sua projeção e exibição em eventos relacionados ao FENDA ou organizados por/em colaboração com o FENDA até dois meses após as atividades do festival;
- c) o direito de postar o material promocional relacionado ao trabalho (incluindo sinopse, fotos, trailers etc.) no site do festival [www.fendafestival.com](http://www.fendafestival.com) e nas mídias sociais oficiais.

### **Quais são os compromissos e responsabilidades?**

Produtoras/artistas devem se comprometer com o seguinte:

- a) Enviar o material de imprensa;
- b) Conceder ao FENDA o direito de usar a imagem da obra e outros materiais para fins de divulgação;
- c) Assinar o termo de autorização e declaração (enviado por e-mail após a confirmação da seleção).

O FENDA compromete-se com o seguinte:

- a) Publicar em [www.fendafestival.com](http://www.fendafestival.com) os resultados da seleção;
- b) Divulgar a seleção para organizações de imprensa (via comunicados de imprensa) e em mídias sociais digitais;

X candidatx com o trabalho selecionado para o FENDA, de acordo com este regulamento, deve ser o criador ou co-criador da obra e / ou possuir os direitos morais e materiais associados a ela, comprometendo-se a respeitar integralmente os direitos de propriedade intelectual de terceiros e responder totalmente e com exclusividade por qualquer violação, perda e dano moral ou material que possa ocorrer.

Com o objetivo de divulgar o resultado da seleção, x candidatx com trabalho submetido ao FENDA autoriza o festival, sem ônus, de forma exclusiva, temporária, irrevogável e irreversível, sem restrição de território, quantidade de amostras, número de mídias, número de emissões, transmissões e retransmissões, a compartilhar e usar seu nome e o de seu trabalho exclusivamente para fins de divulgação do festival.

Será de responsabilidade dx solicitante atestar a autoria da obra, liberando o festival de qualquer responsabilidade referente a incoerências sobre o assunto.

Os casos de falta de informação serão decididos pela equipe de programação do FENDA e pelo diretor artístico.

### **Onde posso encontrar mais informações?**

Dúvidas sobre este regulamento podem ser enviadas para o endereço eletrônico [festivalfenda@gmail.com](mailto:festivalfenda@gmail.com)

Mais informações podem ser encontradas no site oficial do FENDA: [www.fendafestival.com](http://www.fendafestival.com)